

SAYI: 46 10 KASIM 1982 20 LİRA

Çarsaf

Almanya: 2 DM
İsviçre: 2 FS
Hollanda: 2 FL
Belçika: 20 FB
İngiltere: 50 p

ÜNİVERSİTELER
AÇILDI

ECZACILIK

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ

İŞLETME

EDEBİYAT.
FAKÜLTESİ

HAYDEE
SEÇMECE
BUNLAR...
GİR OKU. BİR ŞEY
ÖĞRENMEZSEN
PARA YOK!..

DOĞRAMACI

CAFER
YILDIRIM
MEŞUT



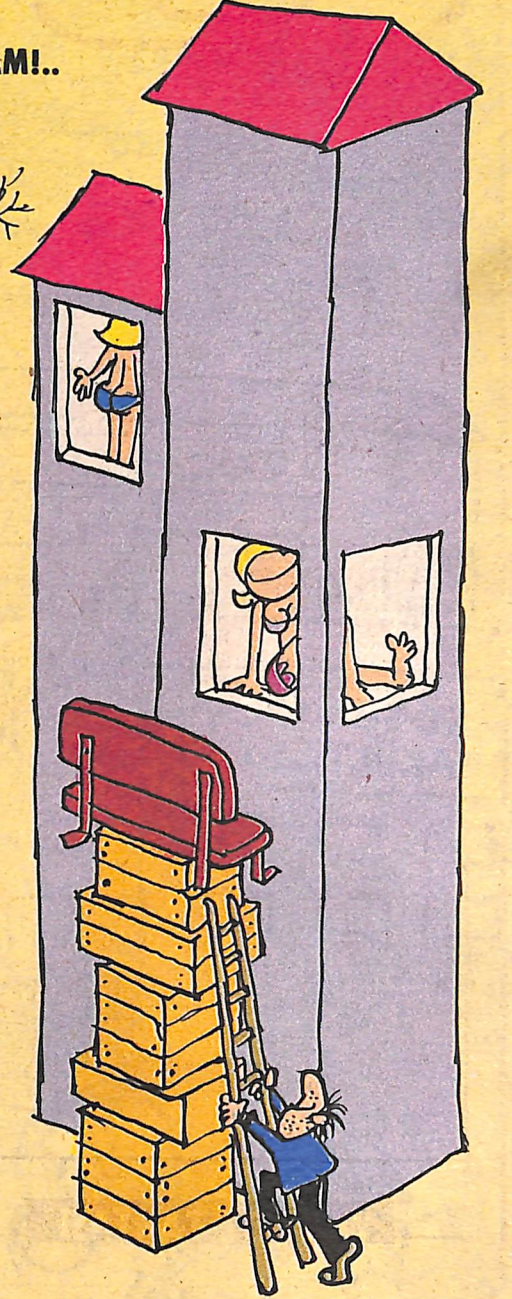
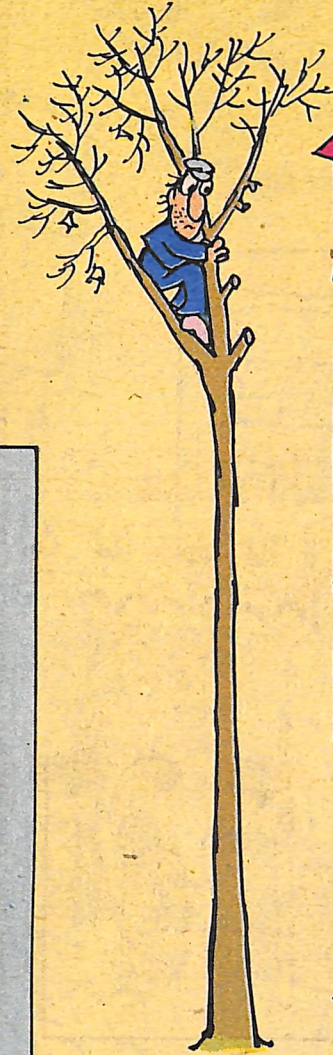
ARAÇ
KULLANMASINI
BİLMİYORUZ

NEHAZ
TÜRK



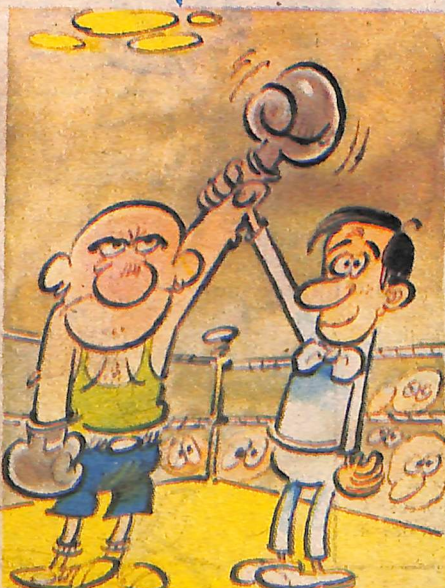
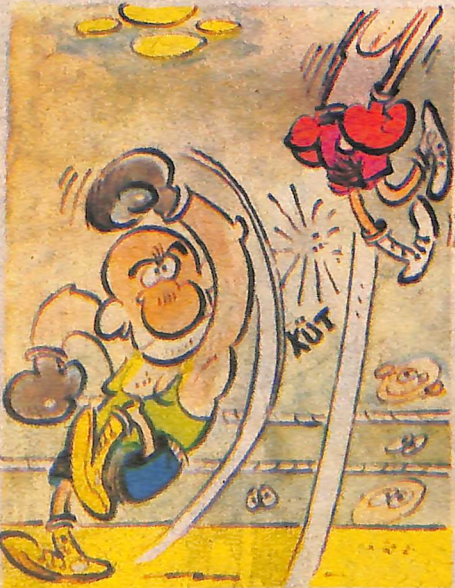
GÖRDÜM... DUYDUM... ÇİZDİM...

İKİNCİ KANAL İÇİN
BÜTÜN HAZIRLIKLAR TAMAM!..



2000 YILINDA SOKAKTA OTURACAĞIZ

BALKAN BOKS ŞAMPİYONASI'NIN ARDINDAN



OKULLARDA ODUN YOLSUZLUĞU...



Korsan tüpler dehşet saçıyor

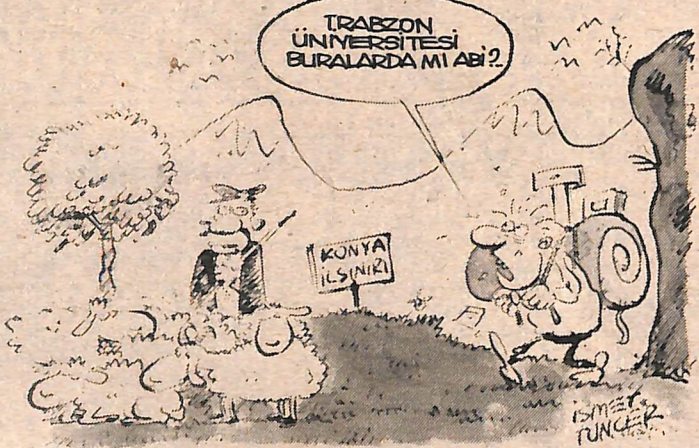
EKSIK doldurulan gaz tüpleri yüzünden kimsede huzur kalmadığını ve görevlilerin uzun süreden beri yangın ihbarı almadığını belirten itfaiyeci Faruk Tarassut, bir tüpün korsan olup olmadığını nasıl anlatacağını, şöyle açıklamıştır:

"Tüpü, yerine oturtmadan önce tartın. Sonra, ağırlığı ile genişliğini çarpın. Elde edeceğiniz rakam, güzellik kraliçelerinin vücut ölçülerini tutuyorsa, ocağa bağlayıp, musluğunu açın. Kibriti çakarak, bir başka odaya kaçın. Eğer gaz, kontrolsüz bir şekilde geliyorsa, tüpünüz nargileyi andıran sesler veriyorsa pencereyi açarak, "Bizim tüp doluymuş, Allahını seven yetişsin!" diye bağırın ve hemen beni çağırın. Bir tüpün nasıl patladığını hiç yakından görmedim de..."

TÜPLER EKSİK DOLDURULUYOR



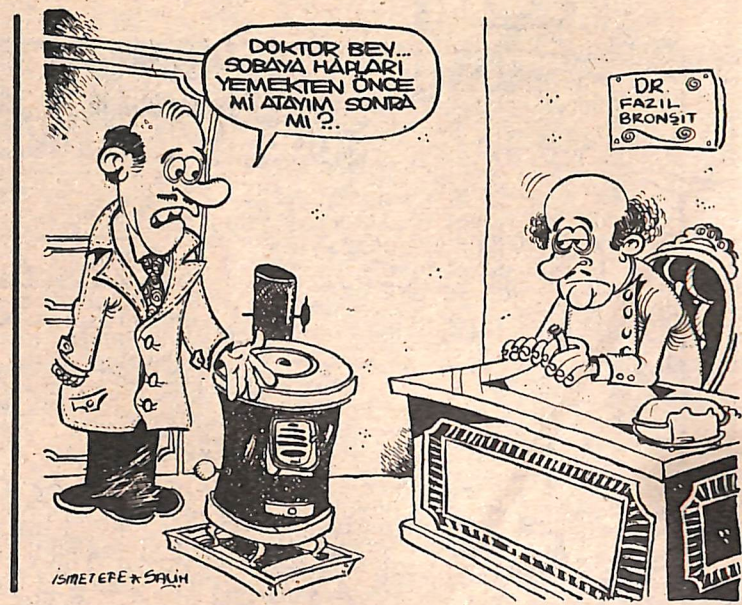
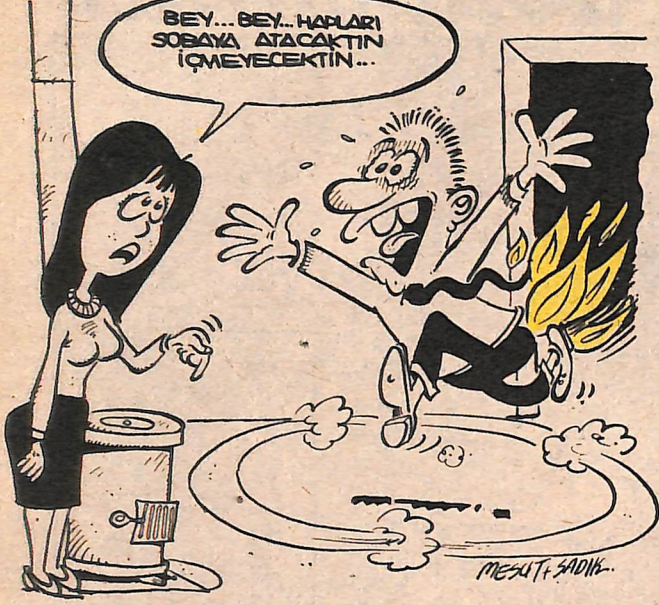
BAZI ÜNİVERSİTELERİN YERLERİ BELLİ DEĞİL



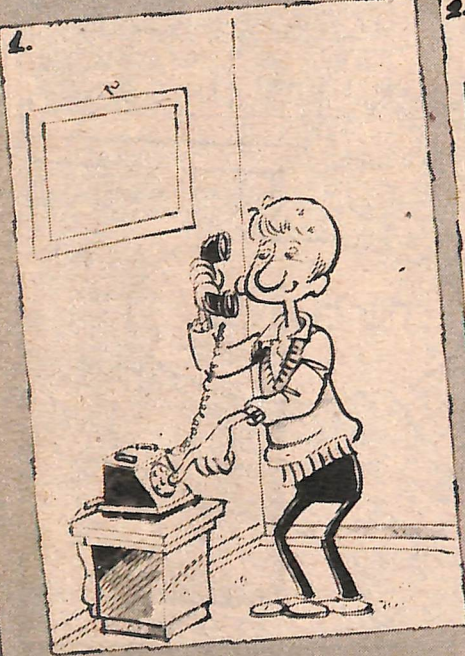
YAZ BOZ TAHTASI



Soba tutuşturmak için, hap yapıldı



TELE-FATURA



Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

Kurnaz bir abone...

MEHMET Kurnaz adında bir vatandaşımıza, telefon faturası gelmiş... Şehirlerarası konuşmalarla dolu... Ama Kurnaz, ölüm Allah'ın emri, bu faturaları ödemek istemiyor... Sebep? Çünkü telefonu yokmuş! Böyle sudan sebep olur mu? Kurnaz, diyor ki: "Yahu, ben telefon için başvurduğum, 42303 lira da para

yatırdım. Ama daha telefonum yok ki!" Lafa bakın siz! Telefonu yok diye adam telefon faturasını ödemeyecek! Kurnaz'ın kurnazlığı! Yutmayız böyle kurnazlığı! Sen faturayı öde, Allah'tan ümit kesilmez, bir gün telefon da gelir. Bak, daha şimdiden faturasını elde etmişsin bile! Hem ne bilelim biz? Belki bir tel bulup, ucundan üfleyerek dostlarıyla konuşmuşundur. Ne mâlum? Ver paraları!

Fehim Paşa 1982

ESKİ Beyoğlu'nun tarihinde, meşhur dayaklar vardı. Fehim Paşa dayacağı gibi! Bu azılı Abdülhamit zamparasının dayığını yiyen, bir daha iflah olmazdı. Beyoğlu'nda atılan "Paşa Dayakları" da, hep zamparalık yüzünden... Herif, dört başı mamur rezaleti yapacak. Ama bu rezaleti sen gördün mü? Yandın! Dayığı sen yiyeceksin! Çünkü Beyoğlu'nda, böyle bir istibdat zamparası Fehim Paşa vardı. Bugünkü Beyoğlu'nda ise, her kulüpte, her lokalde, her adımda yeni Fehim Paşa'lar türedi! Hoşgeldin Fehim 82! Eskiler Paşa babalarına güvenirdi; bunlar da ünlü Profesör babalarına! Bir 1982 Fehim Paşa'sının icrai rezalet ederken kendisini gören gazeteci Bediz Doğan'ı, ne hale soktuğunu gördünüz. İkinci bir Fehim Paşa 82, yine böyle bir kepezeliği tespiti çalışan Göker Birdal'ı tanınmaz bir hale getirdi. Anlamadık: Rezaleti yapmak mübah! O rezaleti göstermek suç!

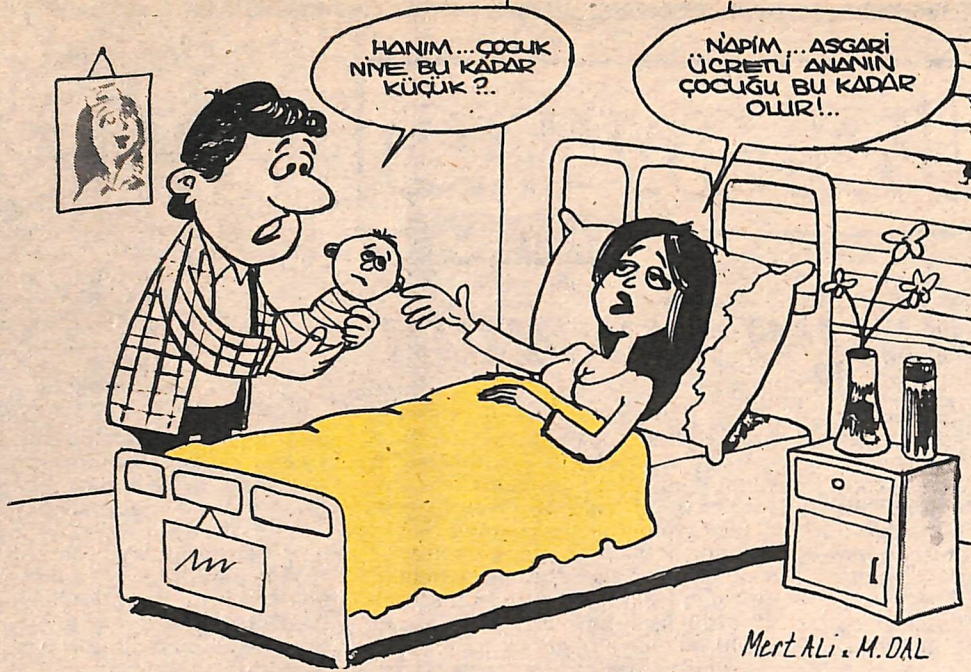




Yeni 10 binliklerden şikâyet edenler çoğaldı...

BANKACILARLA işadamları, az yer kaplama-sı bakımından yeni 10 binlikleri son derece kullanışlı bulurken, Hasip Yanasip adlı bir yurttaş, kendi fikirlerini almadan yeni 10 binlikleri tedavüle çıkararak sert bir dille yermiş ve aynı işyerinde çalışan 82 arkadaşı adına ÇARŞAF'a şu demeci vermiştir:

"Adını duyduk, gazetelerde resimlerini gördük de, henüz kendisiyle tanışmamız nasip olmadı. Bu gidişle tanışacağımız da yok. Bizim maaşın tamamı zaten 10 bin lira... Daha elimize geçmeden devlet vergisini, sigorta primini alıyor, zarfta yedi bin lira dolayında bir para kalıyor. Bu nedenle yeni 10 binliklerden şikâyetçiyiz. Görmemiz, kullanmamız isteniyorsa ya bizim ücretler 10 bin aşmalı ya da yetkililer bol bol yeni onluk ve yirmilikler basmalı. Hani bizim için bir şey değil, yeni 10 binliklerin neye benzediğini soran çocuk çocuğa rezil oluyoruz brader!"



Mert Ali - M. DAL

"Çalışan annenin çocuğu küçük olur"

YÜKSEK HAKEM
KURULU ATASÖZÜ

Sütçü başkan...

YENİ seçilen İspanyol Başbakanı 40 yaşındaki Felipe Gonzales'in şakasını okudunuz mu?

Gonzales'in babası, bizim ünlü besteci Arif Bey gibi, sütçülük yaparmış. Küçük Felipe de bir yandan okula gider, bir yandan babasına yardım edermiş... Süt dağıtırmış...

Şişe toplarmış... İnek sağarmış... Seçimlerden önce, Kraliyetçilerden biri, Gonzales'e gülerек sormuş:

"Milletle sattığınız sütlerle su karıştırıyor muydunuz?"

"Karıştırdık... Zaten su karıştırmadan süt içmek, sağlığa zararlıdır... Ama sizin yaptığınızı yapmazdım!"

- "Ne gibi?"

"Yani suya süt karıştırıp, satmaya kalkmazdım!"

Acele 6 fotoğraf

ACELE 6 fotoğraf!" dediler. Biz de koştuk...

Bir apartman kapısına yerleşmiş bir seyyar fotoğrafçı... Sordu:

"Benekli mi istersiniz? Çizgili mi? Yoksam düz mü?"

"Nedir bunlar?"

"Kravat canım... Kravatsız vesikalık fotoğraf kabul edilmiyor... İşte bakın, benim askıda üç çeşit kravatım var... Hangisini istersiniz..."

Adam boynuma kravatı takarken, kapıda biri belirdi:

"Kestirdim sakalı işte... Çek resmi!"

Bir fantezi yazdığımı sanmayın... Sakalınızı artık sürekli kullanmayacaksınız, kravatınız yok-saaaaa... Çekemeyiz resminizi! Ona göre hareket edile!



YAVUZ
ÇENGİZ
ÇAKICI

YENİ VERGİLER GELİYOR



**Ucuzluğa
konu olan
manav Rüstem,
Maliye
Bakanı'nı
ayıpladı**

HESABIN dalgınlığa geldiğini, ama memlekette ucuzluk varmış gibi, Adnan beyin gazetecilere "Üç kilo elmanın yüz liraya satıldığı bir yerde pahalılıktan söz edilemez." gibisinden demeler verdiğini hatırlatan manav Rüstem Çürük, "Üç kilo elma alıp, bir kilo parası vermeyi, Adnan beye yakıştıradım" dedi. "İnsan aldığı malın üstündeki etikete bakar, hesabını yapar, parayı fazla ya da eksik aldığımızı şıp diye çıkar. Elmayı 30-35 liraya satacak kerizlerden miyiz biz? Ayıp ayıp... Parayı eksik verdik galiba diyerek dövüneceği yerde, ucuzluktan dem vurup övünmesine, bir türlü akıl erdiremedim" doğrusu

Babalar ve çocuklar...

BAKIYORSUNUZ, tiyatro kapısında pılıp pılıp bir çocuk... İçeride, alkışlar arasında oynayan büyük yıldızın isimsiz evladı! Babasını, tiyatro kapısında bekliyor... Kendisinden etmek parası almak için! Ve öteki resme bakıyorsunuz. Genç bir kadın... Hütüdağı gibi şiş vücudunu göstererek poz veriyor:

"Karımda onun çocuğunu taşıyorum... Babası şu saatte evleniyor."

Lafı geçen baba... Yeşilçam babalarından biri!

Sayfayı çeviriyorsunuz... Bir başlık: "Büyük sanatçının dördüncü gizli çocuğu da meydana çıktı!" Baba? Adını altın plaklar üzerinde okuduğumuz büyük bir ses sanatçısı!

Bir de biz, Mafia Babaları diye tutturmuşuz... Ya sanat dünyamızın babaları? DAL-LAS filmine benzedi: Kim kimin babası, belli değil!



kakavana

Vedat Saygel

Dünya koşuyor

SAĞLIKLI Yaşam Koşusu'nun her yerde deva olduğuna, insanoğlu bir kez inandırıldı ya. Artık herkes koşuyor. Asyalısı koşuyor, Avrupalısı koşuyor, Afrikalı, Amerikalısı, Avustralyalısı koşuyor. Örneğin New York Maratonu'nda sakatından, sağlamına, yaşlısından gencine, hatta yürümeye yeni başlayan çocuğuna varıncaya kadar onbinlerce insan yel olup esmiş!

Neden?

Nedeni, ülkesine göre değişiyor elbette. Kimi bu tür koşuların cinsel isteği artırdığını söyleyen uzmanların görüşüne kaniyor kimi her türlü dert ve sıkıntıdan, ancak bu spor sayesinde kurtulacağını sanıyor. Ve yataktan kalkın, bir eşofman uydurup

fırılıyor sokağa. İşsiz, herkesten önce iş ve işçi Bulma Kurumu'nun kapısına varmak kuyruğun ön sıralarında bir yer almak için koşuyor. İşlisi, bineceği taşıtta oturacak bir yer bulmak için koşuyor. Pazarıcı iyi bir yerde tezgah kapmak amacıyla sabah karanlığında tabanları kaldırıyor, evsiz yurttaş her gördüğü perdesiz pencereye "Acaba kiralık mı?" diye saldırıyor.

Oylesine hareketli ve bereketli bir dünyada yaşıyoruz ki, sormayın gitsin! Millet koştukça evcilleştirdiğimiz fiyatlar da koşuyor. Ve enflasyon denen meret maaşlardan hızlı koşuyor. Akli erenler, yıl sonuna kadar enflasyon hızının yüzde 40'a varacağı iddiasını ortaya atıyor. DPT "2000 yılında sokakta oturacağız" di-

ye tahminler yapıyor. İhlamurdan baharata, yağdan tıraş bıçağına varıncaya dek, herşeye zam üstüne zam geliyor, fiyatlar dev adımlarla yürüyor. Ve biz, acele işi olan insanların telaşıyla koşuşturup duruyoruz.

Güç belâ kaydını yaptırdığı fakülteyi bulan öğrenci, geçici de olsa, geceyi geçirecek bir yer arıyor. İki çeki odun parası uyduran aile reisi, amacına ulaşmak için kentin tüm depolarını tarıyor. Değil kendisi talaşı bile yok mübareğin. Gece karanlığıyla salep güğümünü maskeleyen köşebaşı satıcısı, belediye ekiplerinden kurtulmanın sevinciyle ellerini ovalıyor ve başka bir yerde, formunun zirvesinde olan alacaklı, can havliyle borçlusunu kovalıyor!

Arada bir, Sağlıklı Yaşam Koşusu diye ekrana getirilen göstermelik sahnelere bakmayın siz. Gerçek koşu, gündelik yaşamın içinde sağlıklı ve acımasız bir şekilde sürüyor. Hem kimsenin fazla kilolarını atıp, filinta gibi olma, cinsel bakımdan yeterli hale gelme gibi, lüks sayılan öğütlere, önerilere de aldırdığı yok. Geleceğin dünyasına uyum sağlayabilmek için millet şimdiden tabanları kaldırmış. Koşan koşacak, koşamayan yürüyecek, geleceğin sağlıklı kuşakları DPT'nin 2000 yılında oturulacağını söylediği sokaklarda, durmadan boy salan fiyatlarla birlikte kardeş kardeş büyüyecek.

Ne mutlu dizlerinde koşacak dermanı olanlara...



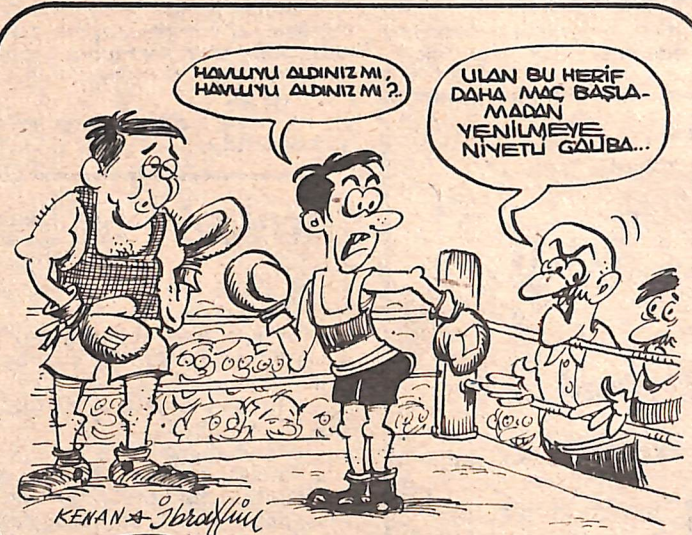
ALLAH RIZASI İÇİN Bİ SADAKA ABİLER

HÜSAMETTİN YOĞURT-Yukarı Ayrancı-ANKARA

Çizgileriniz amatörlikten sıyrılıp gelişme çağına ulaştı Hüsamettin kardeş. Zaten adamın yüzündeki ergenlik sivilcelерinden, gelişme çağına olduğu şıp diye anlaşılıyor. Dur, hemen gevşeme. Bunun yanında bir sürü de hataların var. Bi defa çizgilerin hâlâ resimsellikten kurtulamadı. Sonra, adamın vücuduna göre, el biraz büyük olmamış mı? Ayrıca, geri plana da hiç özen göstermemişsin. Mesela ben, mikroskopa baktığım halde, yerdeki parkelerin markasını çıkaramadım. Haaa.. Unutmadan söyleyim, her hafta bu sütunlarda "Fazla taramalardan kaçın" diye bağırımdan dilimde tüy bitti lan!.. Adamın saçlarını yine taramışsın. Bi daha tarama, bırak dağınık kalsın!..



BOKSÖRÜN GÜVENCESİ



PAPATYA GİBİSİN...



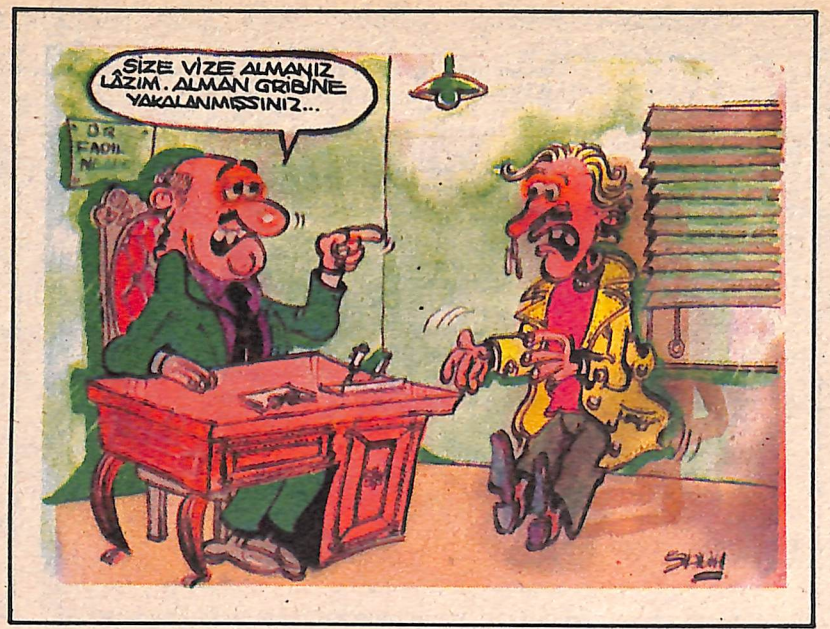
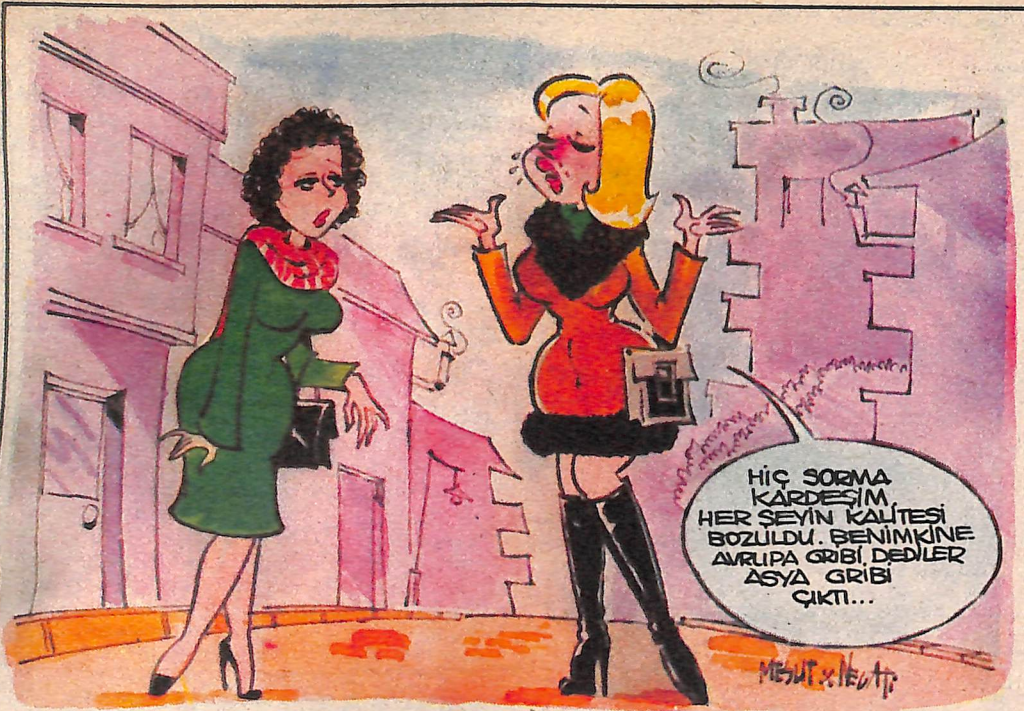
Pencere modası, İmar Yönetmeliği'ne aykırı bulundu

Avrupa'dan sonra bizde de yaygınlaşan pencere modasının enerji tasarrufunu gerçekleştirmek amacıyla alınan önlemlere aykırı olduğunu söyleyen İmar

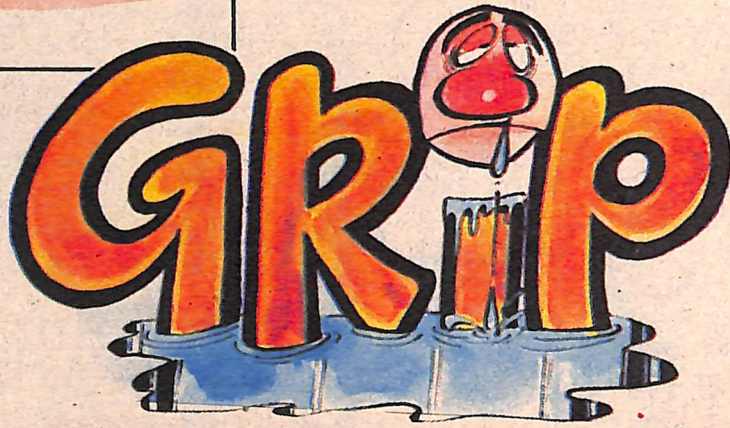
Müdürlüğü uzmanlarından biri, "Isı kaybına neden olması bakımından, bu modaya karşıyız" demiştir. "Giyimevleri eğer bu modada ısrar ediyorsa, imar mevzuatına uymalıdır. Pencere küçük ve çift camlı olmalı. Giysi sahibi bizden ruhsat ve iskan müsaadesi almalı. Ayrıca, yönetmelik hükümlerine göre, elbisenin planları tastik ettirilerek, yeterli sayıda basılmalı. Sorumlu yüksek mühendisini, sahibini, ruhsat tarihiyle pafta numarasını belirten levha, elbisenin en görülür bir yerine asılmalı."

Pencerenin yalnızca yapılar da bulunabileceğini de sözlerine ekleyen uzman, şöyle devam etmiştir: "Bizim, kadın giyim modası hakkında görüş beyan edemeyeceğimizi yaymaya çalışsan, bazı butik sahiplerine de bir çift sözüm var: Hangi nesnede bulunursa çatı, duvar, pencere, kapı, mevzuata göre sayılır yapı. Bu durumda da, hemen biz harekete geçerez. Ya mühürleriz, ya yıkarız...Çarpık kentleşmeye meydan vermemek için, bu mücadeleden eninde sonunda yüzümüzün akıyla çıkarız!"





BİR GARİP HASTALIK



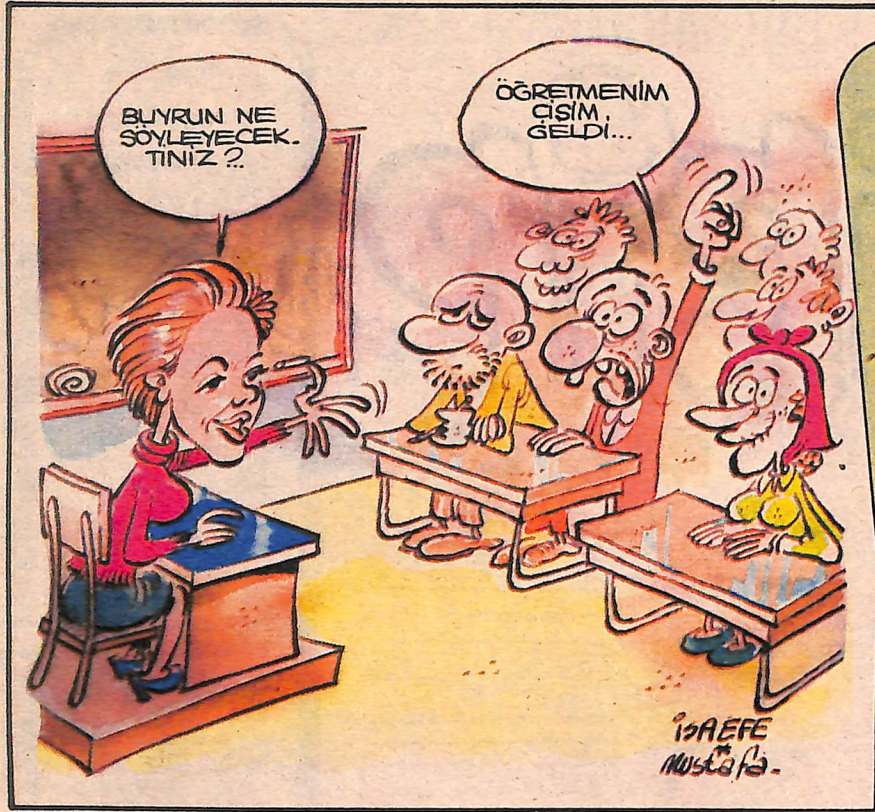
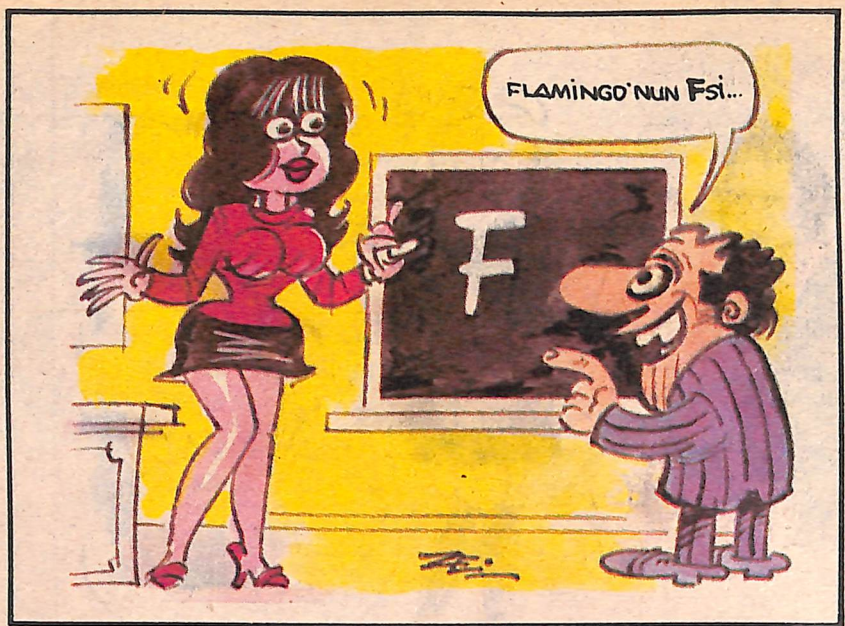
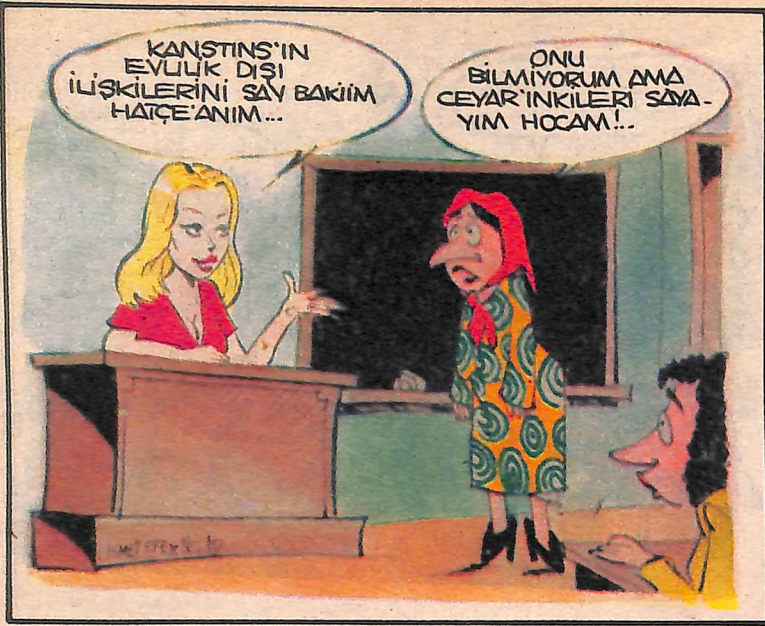
ithal malı
hastalığa
yakalananlara
ilaç dövizle
verilecek

YERLİ mala kimsenin dönüp bakmadığını, bulaşıcı hastalıklarda bile yerli mikrobu vatandaşın kapmadığını söyleyen bir sağlık uzmanı "Döviz zorunluğu konmazsa, yakında baş ağrısının da dış ağrısının da adı ve uyrugu değişecek." demiştir. "Şu burnunu çekenlere bakın. Kimi Honkong gribi oluyor, kimine Bükreş gribi teşhisi konuyor. Bizim paçavra hastalığına tutulan bir Allah'ın kulu yok. Bu nedenle diyoruz ki yabancı hayranlığını önlemek için, ithal malı hastalığa tutulandan ya gümrük vergisi alınmalı ya da ilaçları döviz karşılığı verilmeli. Arica yurt dışına çıkmış olanların dönüşte getirebilecekleri eşya listesinde yeni bir düzenleme yapılmalı ve yabancı hastalıklardan yalnızca birinin adı, bu listeye katılmalı. Aksi halde yerli mikroplarımızın ilgisizlikten halkımızın bilgisizlikten perişan olmaları işten bile değildir. Yabancı hayranlığını, bir daha hortlamayacak biçimde gömmeliyiz ve biz yine milli ve manevi değeri büyük olan paçavra hastalığına dönmeliyiz."



VAR MI BUNUN GİBİSİ?

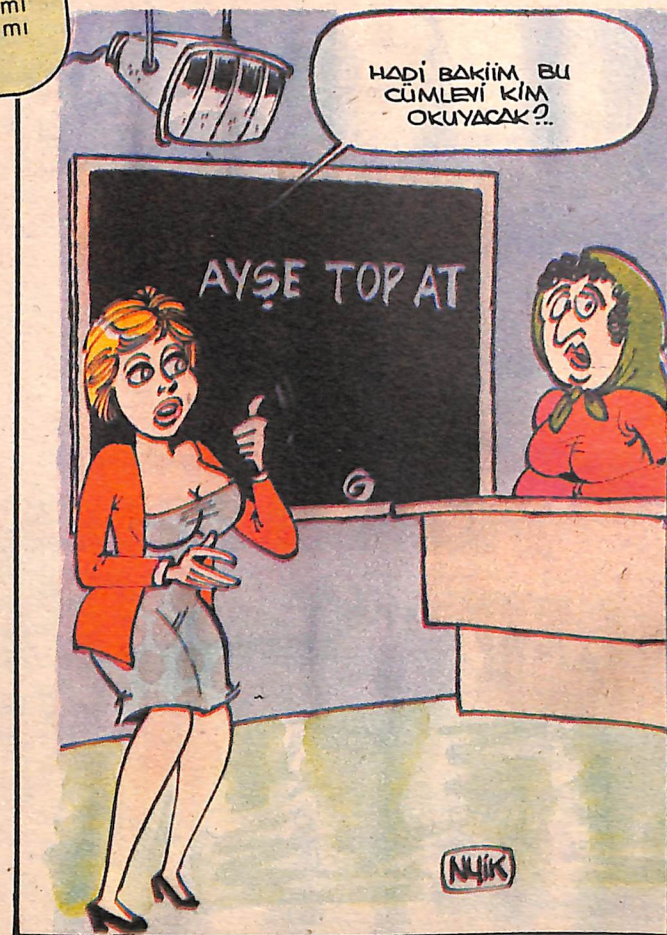
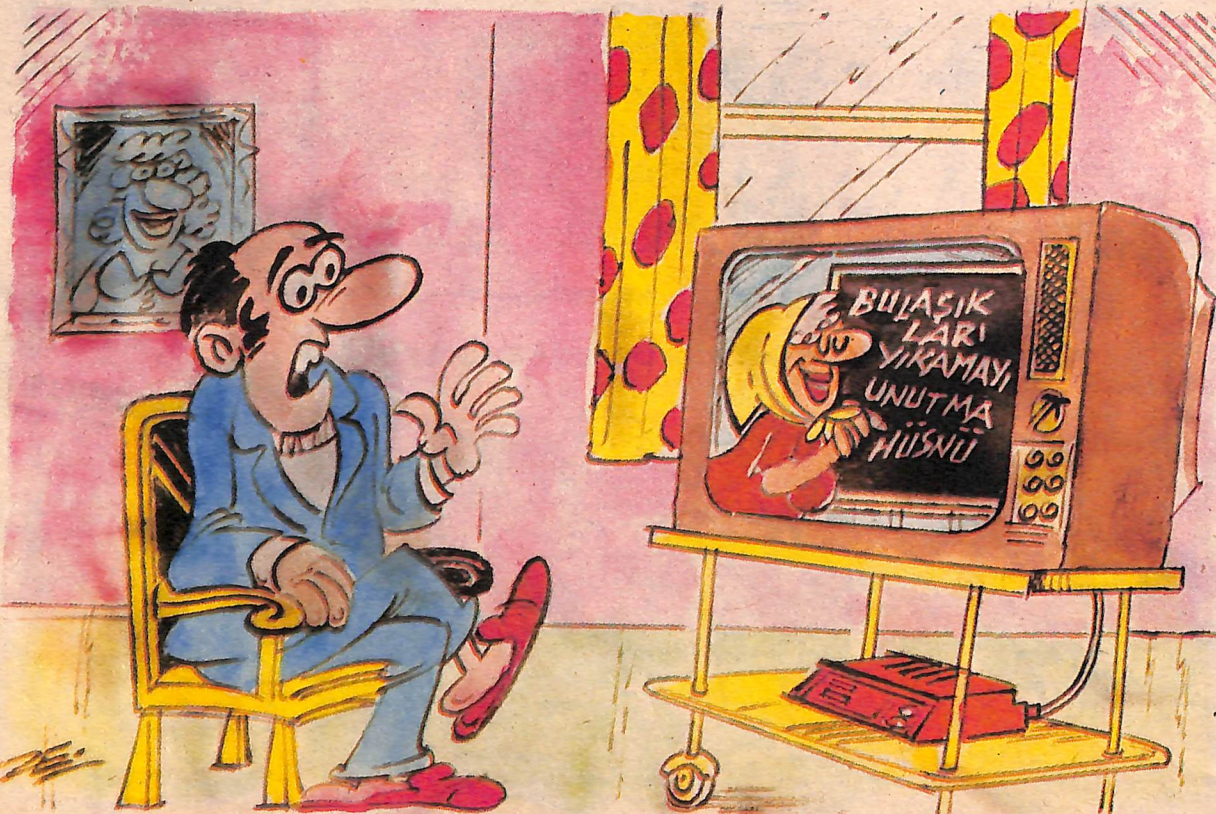


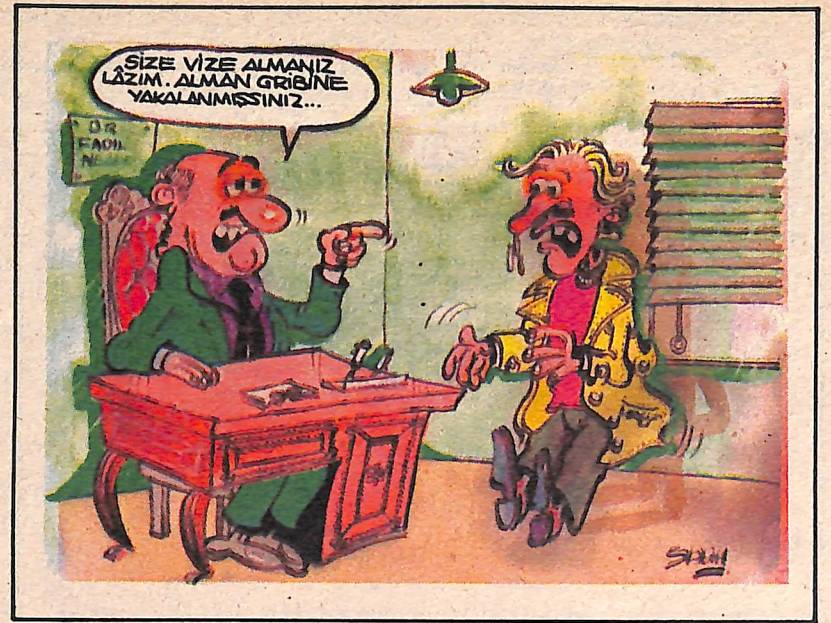


TV OKULU, DERSLERE BAŞLADI

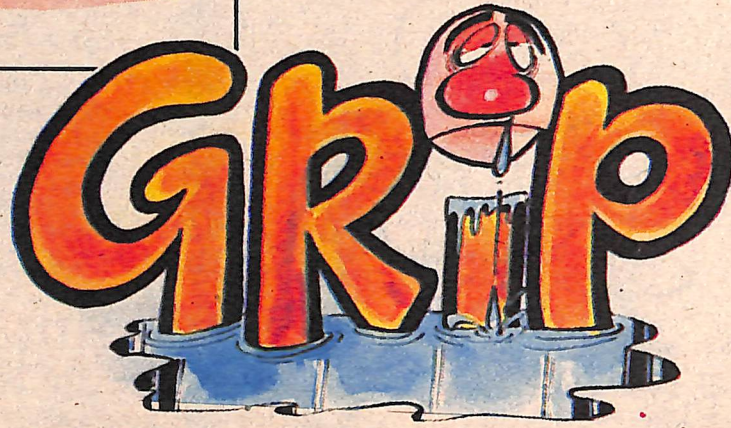
Geçen yılki öğrencileriyle öğretime başlayan TV Okulu, küçükler tarafından ilgiyle izlenirken, kırkını aşmış kimselerin hâlâ hece kurmaya çalıştığını, çizgi çekmeye alıştığını gören bazı veliler, ekrandaki öğrencilerin, çocuklarını kötü yönde etkilediklerini söylemişlerdir. Bir anne, bu konudaki görüşlerini şöyle açıklamıştır:

"Bunca yıldır A'yı, B'yi söktürememiş insanlara, okuma öğreteceğiz diye, ekranda yer vermelerinin nedenini bir türlü anlayamadım. Bunların geçen yıl, ikinci sınıfa geçtiklerini sanıyorduk. Kalmışlar demek. Şu kazık kadar insanların anaları, babaları yok mu ayol? Kulaklarına bakmadılar mı? Kulaklarına asılıp, tokatı çakmadılar mı? Verilen emeklere, yedirilen yemeklere yazık vallahi! Çocuklarımızı kötü örnek olmaları da, caba... Ders başlarken TV'yi mi kapatsam, çocukları odadan mı çıkarsam acaba?"





BİR GARİP HASTALIK



ithal malı
hastalığa
yakalananlara
ilaç dövizle
verilecek

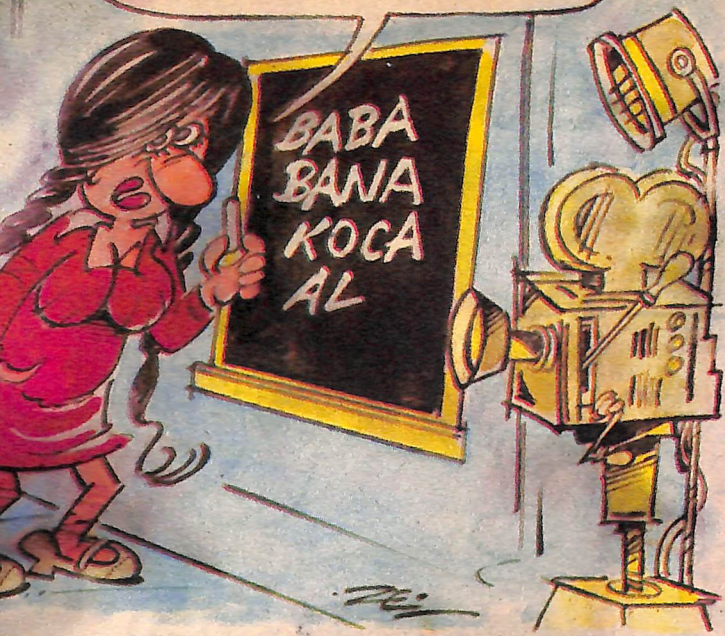
YERLİ mala kimsenin dönüp bakmadığını, bulaşıcı hastalıklarda bile yerli mikrobu vatandaşın kapmadığını söyleyen bir sağlık uzmanı "Döviz zorunluğu konmazsa, yakında baş ağrısının da dış ağrısının da adı ve uyrğu değişecek." demiştir. "Şu burnunu çekenlere bakın. Kimi Honkong gribi oluyor, kimine Bükreş gribi teşhisi konuyor. Bizim paçavra hastalığına tutulan bir Allah'ın kulu yok. Bu nedenle diyoruz ki yabancı hayranlığını önlemek için, ithal malı hastalığa tutulana kadar ya gümrük vergisi alınmalı ya da ilaçları döviz karşılığı verilmeli. Arica yurt dışına çıkmış olanların dönüşte getirebilecekleri eşya listesinde yeni bir düzenleme yapılmalı ve yabancı hastalıklardan yalnızca birinin adı, bu listeye katılmalı. Aksi halde yerli mikroplarımızın ilgisizlikten halkımızın bilgisizlikten perişan olmaları işten bile değildir. Yabancı hayranlığını, bir daha hortlamayacak biçimde gömmeliyiz ve biz yine milli ve manevi değeri büyük olan paçavra hastalığı-mıza dönmeliyiz."



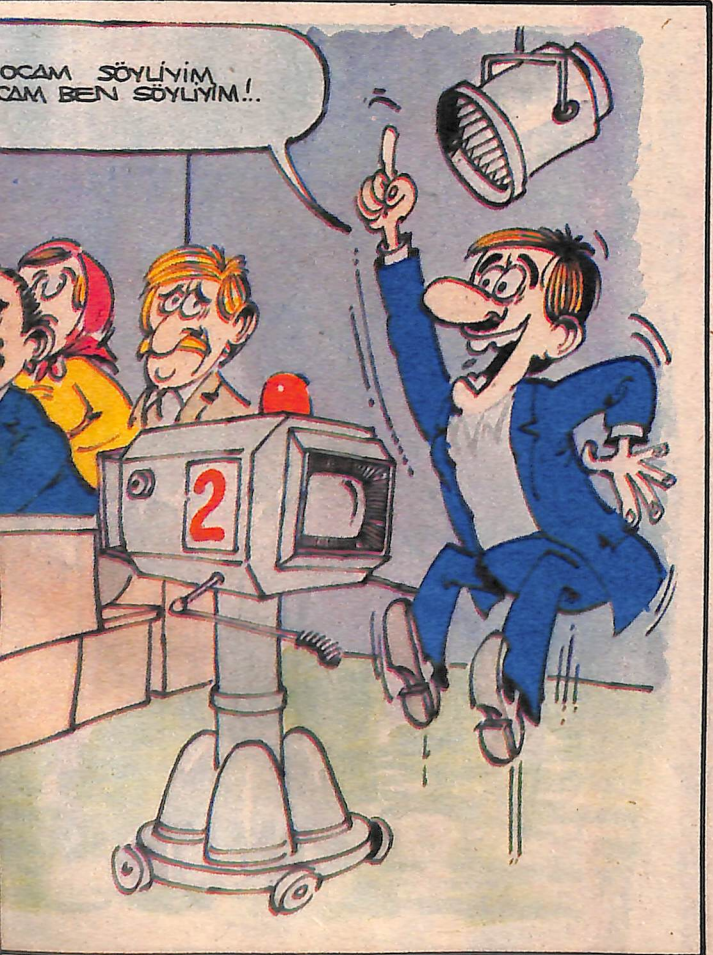
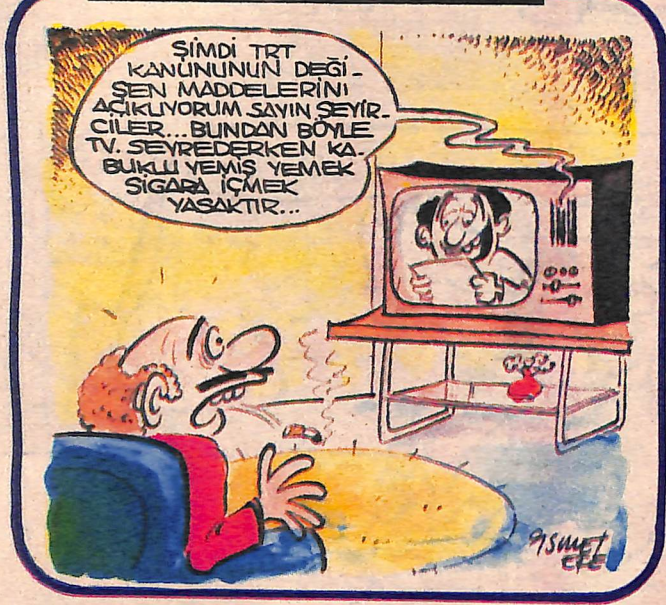
VAR MI BUNUN GİBİSİ?



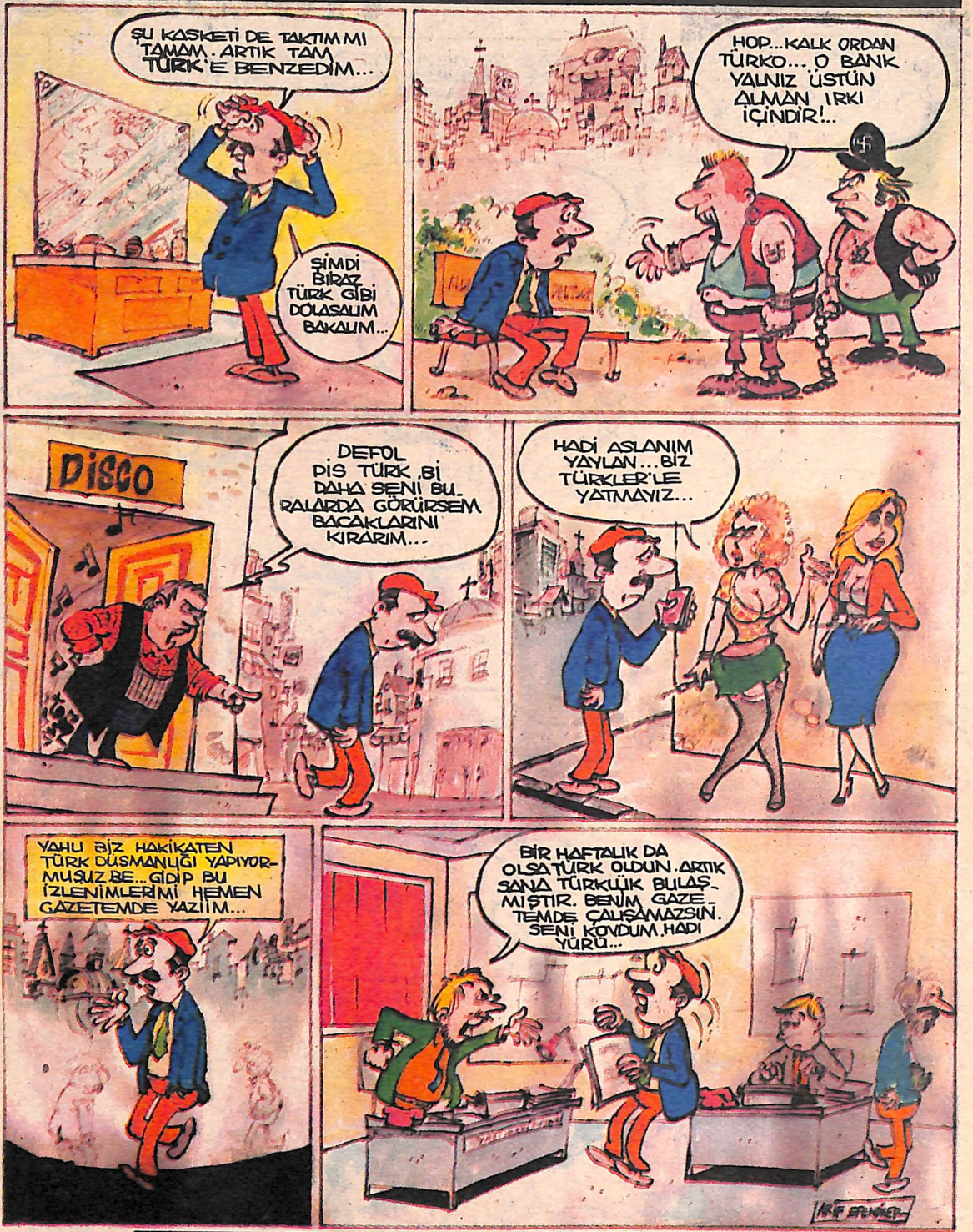
SOYLEYEMİYORUM... EVDE KALICAM
BİLLA ÖĞRETMEN HANIM...



TV KANUNU DEĞİŞİYOR

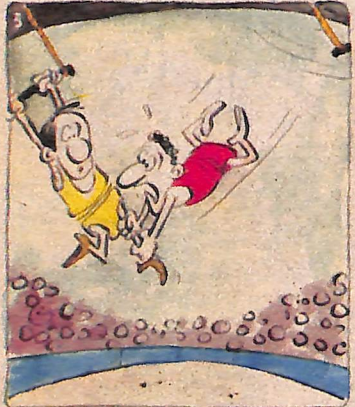
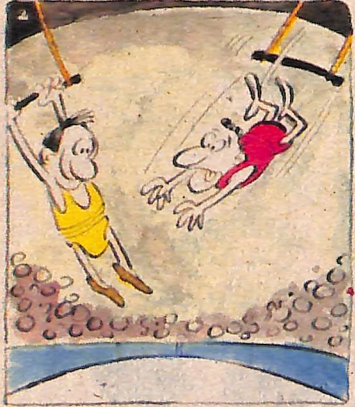
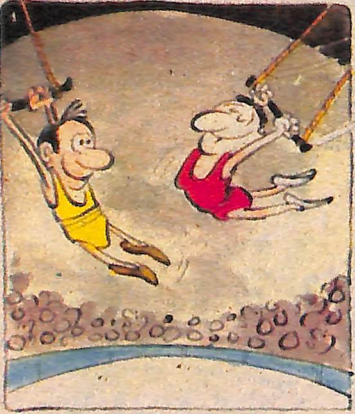


BİR ALMAN GAZETECİ, TÜRK KILIĞINA GİRİP, BİR HAFTA ALMANLAR ARASINDA DOLAŞARAK İZLENİMLERİNİ YAZDI



GERZEK FUTBOLCU HULUSİ





TRAŞIN ÖYKÜSÜ

İLK TRAŞ TAŞ DEVRİNDE BAŞLADI... İLK İNSANLAR YÜRÜRKEN SAKALLARINA BASIP DÜŞMEYE BAŞLADIKLARI ZAMAN GÜNÜN İMKANLARIYLA TRAŞ OLMAYA BAŞLADILAR...



DERKEN MADEN DEVRİNE GELENDİ... BU DEVİRİN İMKANLARI DAHA FAZLAYDI... ALETLER MADENDEN VE KESKİNDİ...



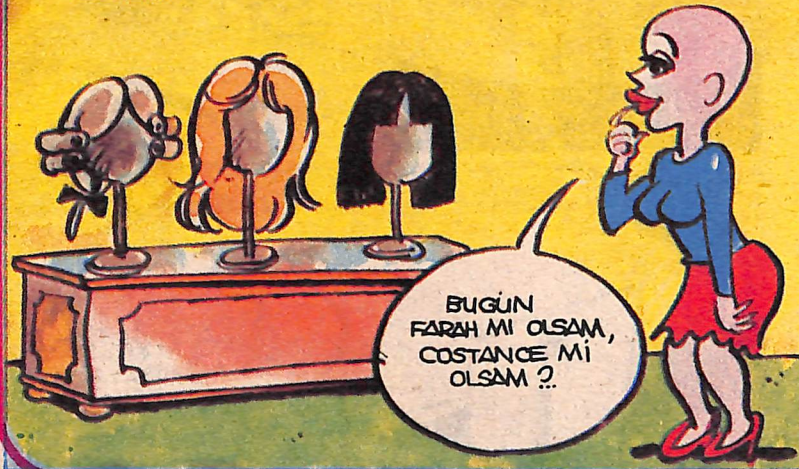
DAHA İLERKİ ÇAĞLARDA ÇIKAN ÇEŞİTLİ SAVAŞLAR UZUN SÜRE BERBERE LÜZUM BIRAKMADI...



BU TRAŞ İSİNİ EN KÖKÜNDEN HALLEDEN AMERİKA KIZILDERİLİLERDİR. BUNLAR KAFA DERİSİ YÜZERLERDİ...



KIZILDERİLİLERDEN ESİNLENEN AVRUPALILAR PERUKU İCAT ETTİLER... PERUK HALA KULLANIILIR DURUR...



GÜNÜMÜZDE TRAŞ DA ARTIK MAKİNELEŞMİŞTİR. TOPLUMSAL BİR OLAY OLARAK ELE ALINIP TRTT (Türkiye Radyo Televizyonlu Traş Kurumu) TARAFINDAN ÇÖZÜMLENMEKTEDİR...



Bakkal borçlarını da devletin üstlenmesi öneriliyor

BANKERZEDELERE gösterilen kolaylığın, ödeme gücü içindeki dargelirlilere de tanınmasını isteyen bir grup esnaf-zede, YHK'na başvurarak toplu sözleşmelerin ele alınması ile karara bağlanması arasında biriken bakkal borçlarını, devletin ödemesini istemiştir.

"Onlar bankerzedeysen, biz de bakkalzedeyiz..." diyen başvuru sahiplerinden biri, şunları söylemiştir: "Yapılacak ücret zammının saptanması aylar, hatta bazen yıllar sürüyor. Bu ara fiyatlar yürüyor, bizim borçlar büyüyor. Millet, ana cadde dururken, esnafa yakalanmak korkusuyla

sokak aralarına tüyüyor. Boşubuşuna onunla, bununla kötü oluyoruz. Bütün güç durumda kalanlara arka çıkan devletimiz, bizden de birer ödeme planı alsa, borçlarımızı bir kalemde silse, ne olur sanki? Yeter be!.. Evimize gitmek için karanlığın çökmesini beklemekten perişan olduk!"

HELİKOPTERLE DENETLENEN

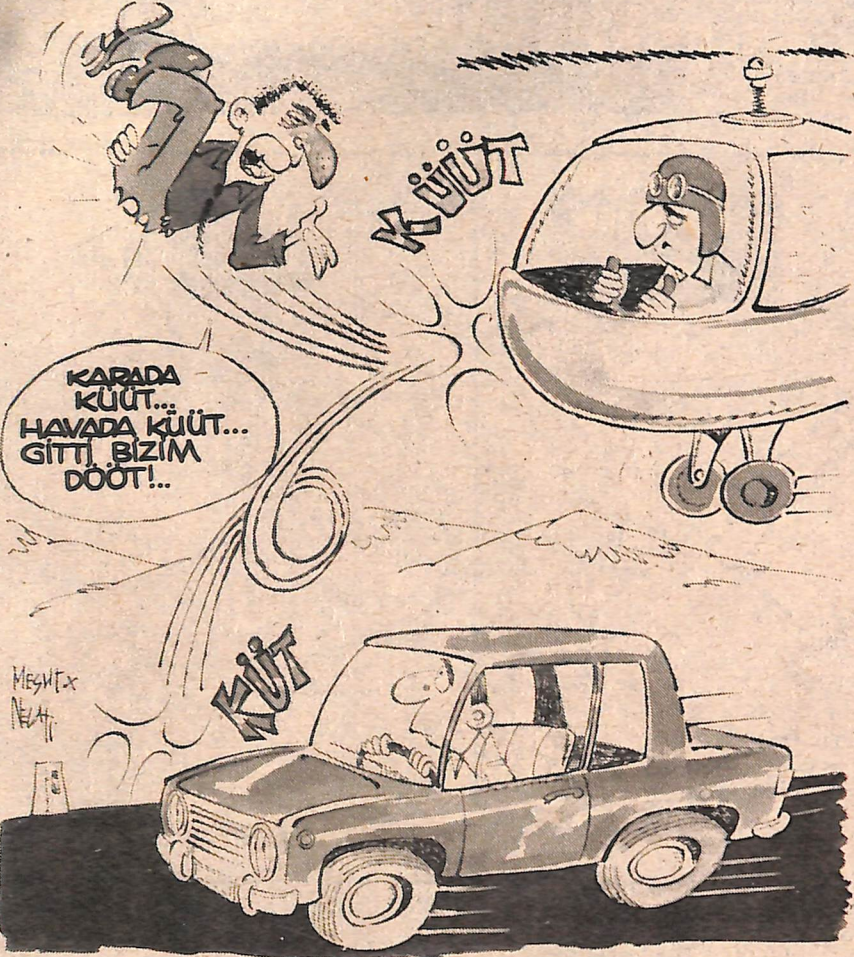
MARKETLİ YOLUMUZ

E-5

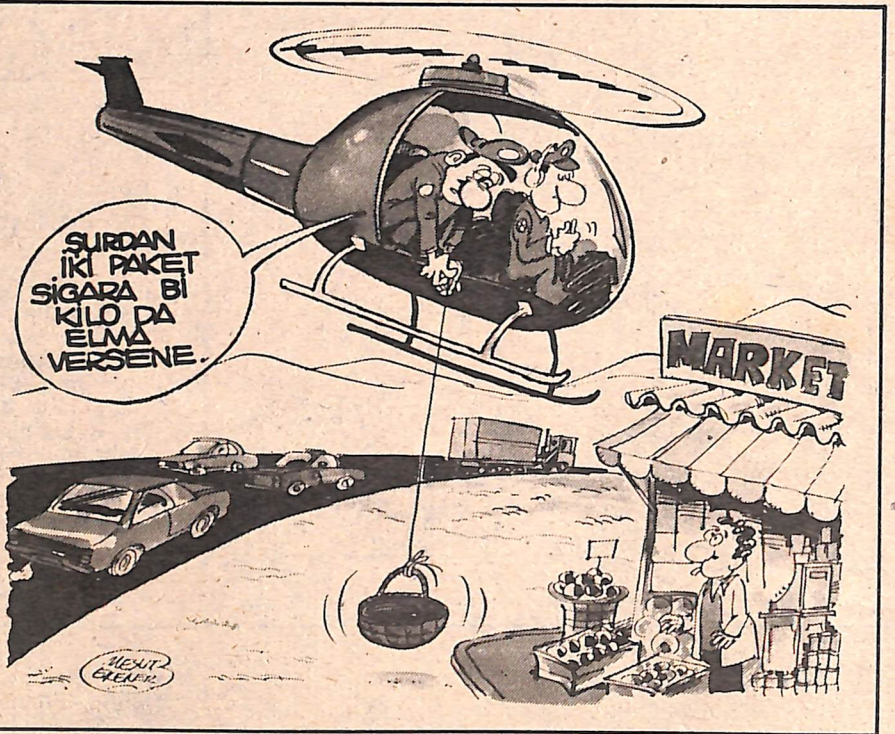
E-5 karayolu,
helikopterle
denetleniyor

E-5
karayolunda
süpermarket
açıldı...

E-5 karayolunda zincirleme kaza...



HATA SİZDE
MEMUR BEY...
TERS YOLA
GİRDİNİZ...



E-5 karayolunu kentleştirme çalışmaları hızlandı

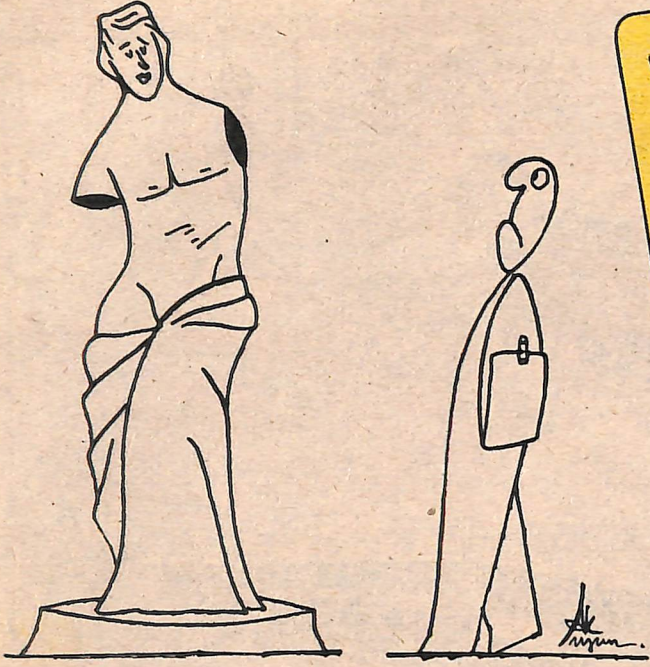
DAHA önce hizmete giren otel, motel ve restoranlara, yeni açılan süpermarketin de eklenmesiyle, özel teşebbüsün E-5'teki eksikliklere son verdiğini, artık sıranın okul, kreş ve çeşitli eğlence yerleri açmaya geldiğini söyleyen bir yetkili, "Yol boyunca kurulan lüks binalardan 5-10 milyona daire alanlarla yoğun trafik nedeniyle geçit bulamayıp, yolda kalanlara hizmet götürmek zorundayız" demiştir. "Transit yol, her yerde kurulur. Ama E-5 gibi kentleşmeye elverişli bir yer, zor bulunur. Biz şimdi, şehir içinde biriken nüfus ağırlığının buralara kayması için, her türlü özendirici önlemi almış bulunuyoruz. Yakın bir gelecekte, fabrika, büro, nakliye ambarlarının da kurulmasıyla bu yol, uygarlaşmanın doruğuna varacaktır ve E-5 Eminönü, Karaköy gibi gerçek bir cadde görünümünü alacaktır."

BİR TAKSİ PLAKASI 1 MİLYONA SATILIYOR

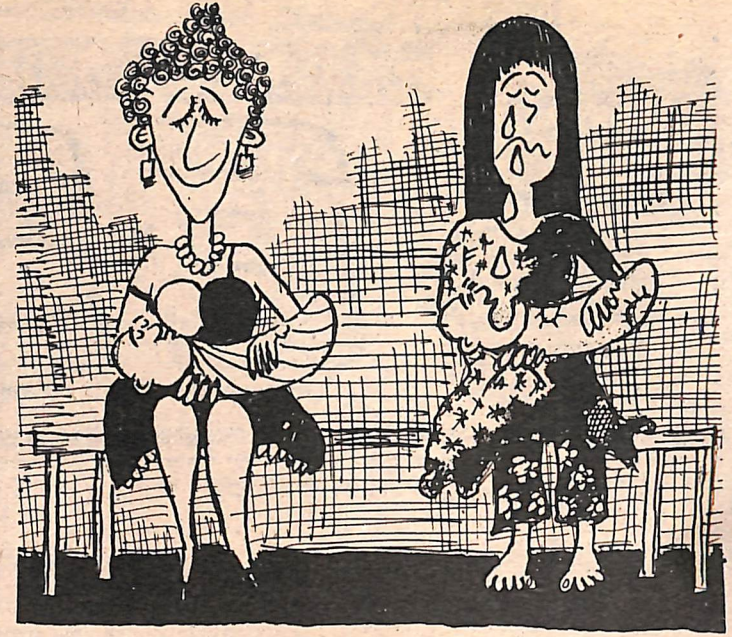


2000 YILINDA SOKAKTA OTURACAĞIZ

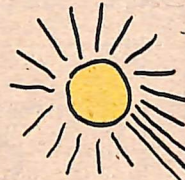




Sayın Altay Martı-Diyarbakır
Kompozisyonu daha değişik açılar deneyebildirdin süt ve göz yaşı damlalarını daha iyi vurgulayabilmek için... Annelerin sol elleri bebekleri nasıl tutuyor? Hiç el kalınlığı vermemişsin. Tonlama, tarama ve karalamaların espriyi öldürüyor. Resimlerini yollayacağım. Yeni çalışmalarını bekliyorum. Selamlar.

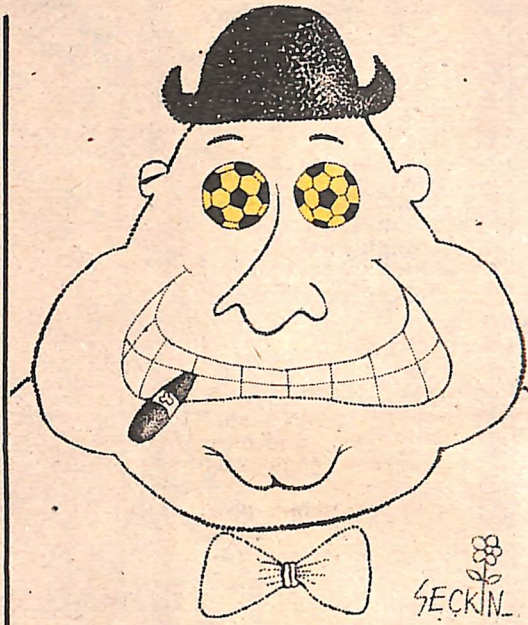


İÇİMİZDEN BİRİ

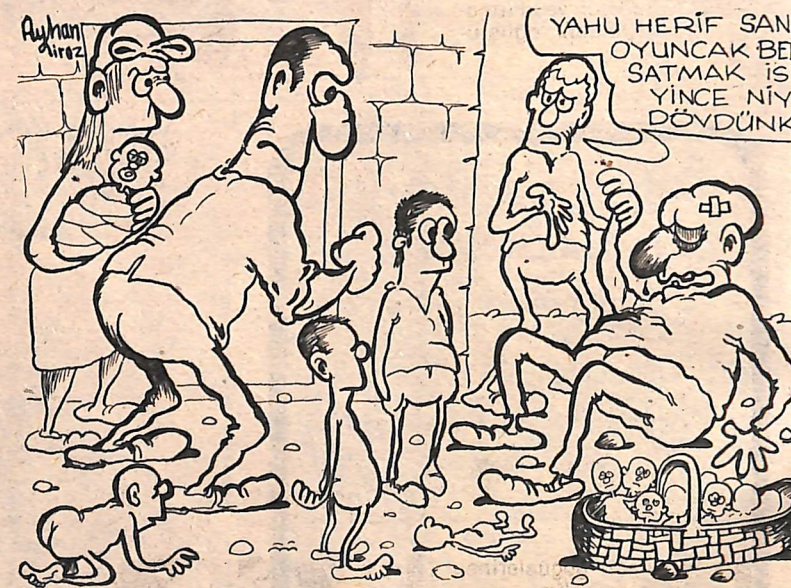
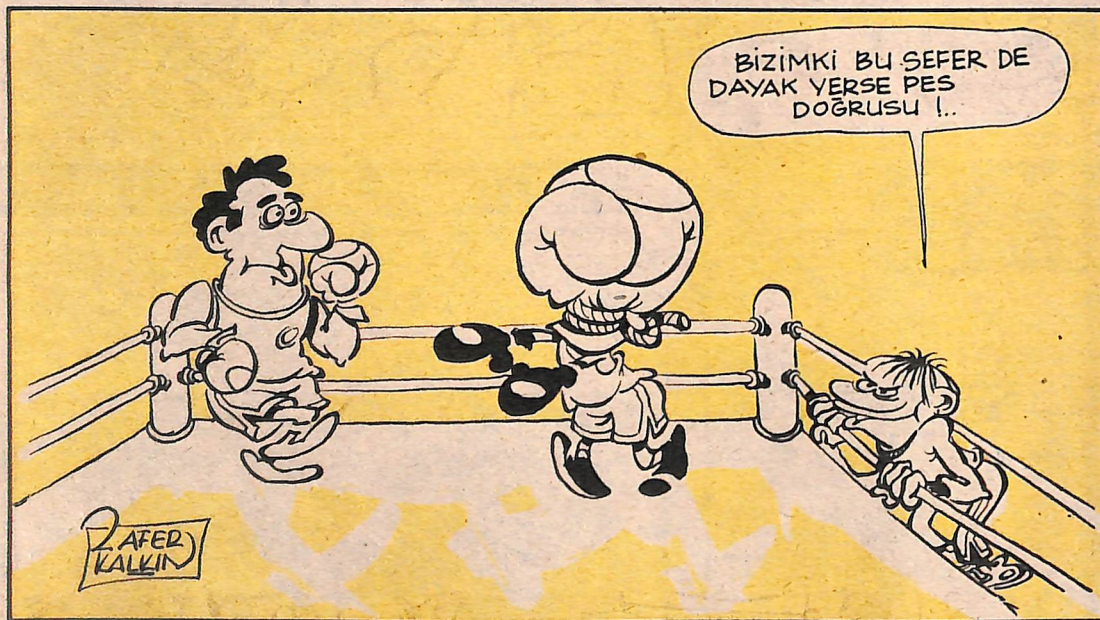
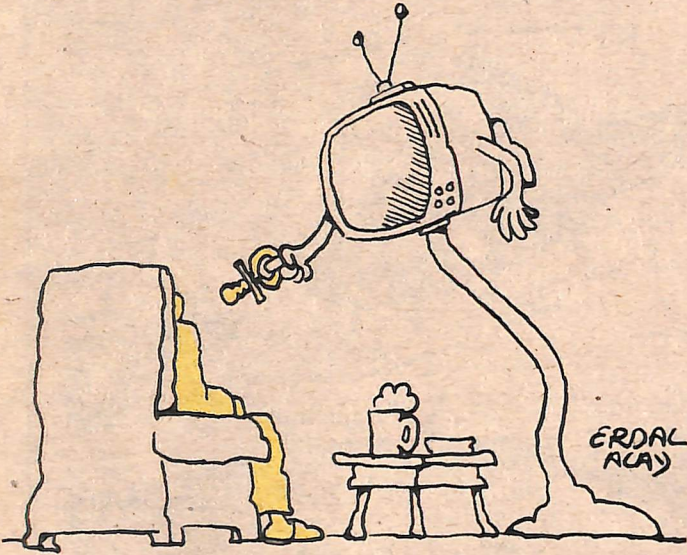


M. OĞUZ GÜREL
İZMİT

1968 İzmit doğumluyum. Karikatüre ilkokul yıllarımda başladım. O yıllardan bu yana bir çok yarışmalarda ödüller kazandım. Derginizin gençlere tanıdığı olanakları, takdirle karşılıyorum. Genellikle yazısız karikatürlerden hoşlanırım.



SPOR AĞASI



Sayın Ayhan Kırız - Bolu

Kâğıdını öyle tikiş tikiş dolduruyorsun ki insanın bakarken gözleri yoruluyor. Biraz daha küçük çalış, kâğıdının kenarlarında mutlaka boşluk bırak. Çinileme çalışmalarına biraz daha özen göster. Biteviye aynı kalınlıkta çizme. Daha sade ve özenli çalışmalarını bekliyorum. Selâmlar.

Çarşaf

HAFTALIK GÜLMECE DERGİSİ

Hüsgün Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:
EROL SİMAVİ

Sorumlu Müdür: ÇETİN EMEÇ

Cağaloğlu, Mollafenar Sok. No: 30-32 İSTANBUL Telefon: 28 68 75

Basıldığı Yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

YIL: 7 SAYI: 46

İSTER GÜL, İSTER GÜLME

ESKİ boksör gece yarısı evine dönüyordu. Sokağın تنها bir köşesinde iriyarı bir genç yanına yaklaşıyor:

- Sayın bay, sefaletle düşmüş eski bir boks şampiyonuna gönülünüzden kopan bir yardımda bulunacak mısınız? dedi.

Alfanzo başını salladı:

- Zavalılık demek uzun zamandan beri dövüşmediniz!...

- Sadece yarım saatten beri, dedi eski boksör... Bana yardımda bulunmak istemeyen bir adamı dövmek zorunda kaldım karşı sokakta...

İSKOÇYALI sokakta yürürken bir mezeci dükkânının önünde durdu. Hindili mayonez tabağı büyülemişti onu adeta. Yutkundu, dayanamadı, elini dükkânın kapısına doğru uzattı. İçeri gireceken yakın bir yere yıldırım düştü. Korkudan titreyerek gözlerini göğe kaldırdı ve:

- Yarabbi, diye mırıldandı. Fiatını sormak da mı YASAK?

ACİL Servis'e getirilen hasta ye hemen doktorun yanına aldılar. Hasta kıvrılıyor ve durmadan karnını oğuşturuyordu...

- "Ne yediniz?" diye sordu doktor.

- "Pek fazla bir şey de yemedim doktor bey.. Üç-beş midye dolması, o kadar!"

- "Ya! Öyleyse midye dolmaları pek taze değildi, ha?"

- "Bilmem ki! Kabuklarını açıp bakmadım valla!"

SATICI kız birçok çorap çıkarmış alıcı adama gösteriyordu. Satıcı kızın elbisesinin yakası öylesine açıktı ki adam çorapları değil sadece onun göğüslerine bakıyordu. Kız:

- Hangi çifti alacaksınız?" diye sordu.

Adam şaşkın bir halde:

- Nasıl! Başka göğüsleriniz de mi var? diye söylendi.

KİMSESİZ ÇOCUK

TV'NİN HÜNGÜR RÜNGÜR AĞLATAN, ZANGİR ZANGİR TITRETEK DİZİSİ...

ÇALICI VİTALİ İLE "KİMSESİZ ÇOCUK" DİYE ÜN YARMIŞ REMİ, KAR, KİŞ, DOLU DEMEDEN ŞEHİR ŞEHİR DOLAŞIP PARA KAZANMAYA ÇALIŞIYORDU...

HAYDI REMİ, BİRAZ DAHA HIZLI!

O KADAR DOLAŞIYORUZ, BİRAZ DA REKLAM ALSAK O BİÇİM YOLU MUZU BULURUZ VİTALİ...

AH ULAN Bİ KERE BU DELİNE UYDUK BEN BU HALE DÜ SECEK KÖPEK MİYDİM? HAPŞU!



BİRAZ SONRA KAR BASTIRINCA BİZİMKİLER BİR KULÜBE BULUP DİNLENİRLER...

REMİ BEN SANA KÖPEKLERİ BAŞIBOŞ BIRAKMA DEMEDİM Mİ? KURT YEMİŞ BUNU!

N'APALIM VİTALİ! KÖPEK KURDUN, YOL FORD'UN...

ULAN VİTALİ BENİ KURTULAR GEBERTTİ. SEN DE ALLAHINDAN BUL EMİ!



NIHAYET BİR ŞEHİRE GEÜRLER VE ÇALIŞMAYA BAŞLARLAR...

FENA DİL AMA SOPEN BUNDAN DAHA Nİ ÇALIYO...

BENCE MÜZİKTE HALKIN SORUNLARINA EĞİLSE DAHA Nİ EDER...



KESİN DİRDİRİ DA BİR KAC KURUŞ ATIP BENİM MİDE SORUNUMA EĞİLSENİZ İYİ EDERSİNİZ...

VİTALİ KAZANDIĞI PARA İLE REMİ'YE BAKAMIYACAĞINI ANILAR VE ONU ŞEHİRDE BİRİNE VERİR...

AL BU ÇOCUK SENİN OLSUN!...

İYİ İYİ... DİĞER ÇOCUKLAR GİBİ ONU DİLENCİLİĞE AÜŞTİRİM. MESLEK SAHİBİ OLUR KAZANCI NİN %10'U BENİM.



ADAMIN ÇOCUKLARA DİLENCİLİK YAPTIRMASINA VE AZ PARA GETİRENLERİ KANÇILATMASINA KÜÇÜK REMİ DAYANAMAZ...

HAYDI ARKADAŞLAR İSYAN EDELMİ. AL SANA ŞIRAK ŞIRAK!...

HAYİR REMİ ONU BANA BIRAK!...



REMİ O EVDEN KACIP VİTALİ'Yİ BULUR...

VİTALİ VİTALİ... BURADAN KACAUM. OADAMI KANÇILADIM...

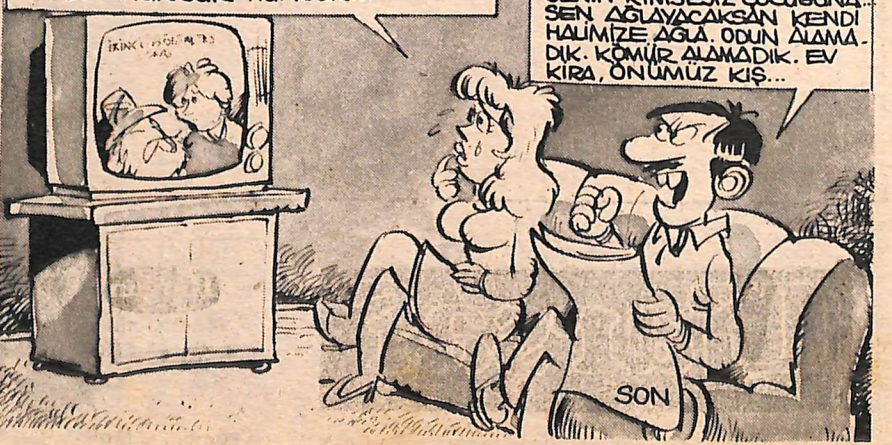


KACAUM ANASINI SATAYIM... BEN DE ŞEHİRDE NE KADAR KASAP BAKKAL MANAV VARSAPHEPSİNE TAKTIM

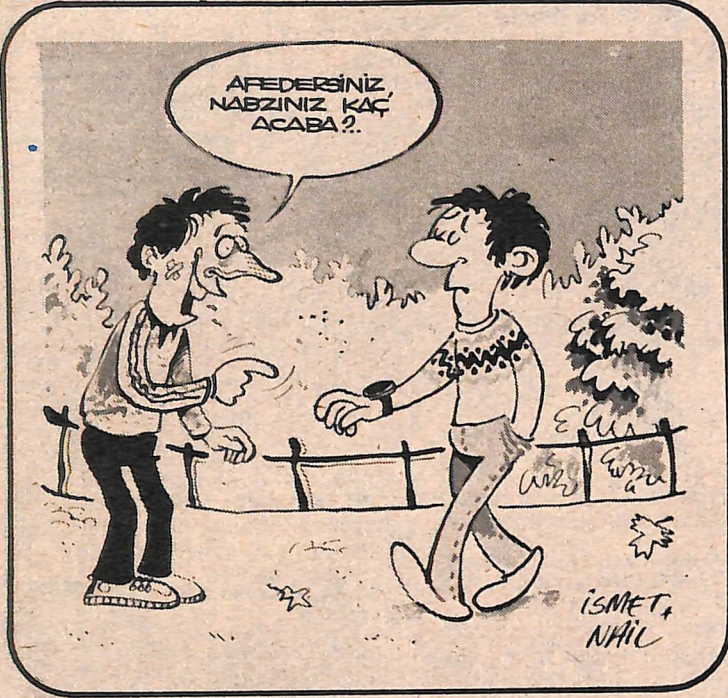
AZ GİDERLER, LİZ GİDERLER DERE TEPE DÜZ GİDERLER VİTALİ'NİN NAZOTU BİTER VE MORTONU ÇEKER. FİLMİN DE 2. BÖLÜMÜ SON BULUR...

AY ZAVALLI ÇOCUK HEPTEN KİMSESİZ KALDI... HÜNGÜR HÜNGÜR...

HANIM HANIM... BAŞLARIM SENİN KİMSESİZ ÇOCUĞUNA SEN AĞLAYACAĞAN KENDİ HALİMİZE AĞLA ODUN ALAMADIK. KÖMÜR ALAMADIK. EV KİRA, ÖNÜMÜZ KİŞ...



NABİZ ÖLÇEN SAAT YAPILDI



Katsayının 30'dan 35'e çıkarılması memurlar arasında panik yarattı

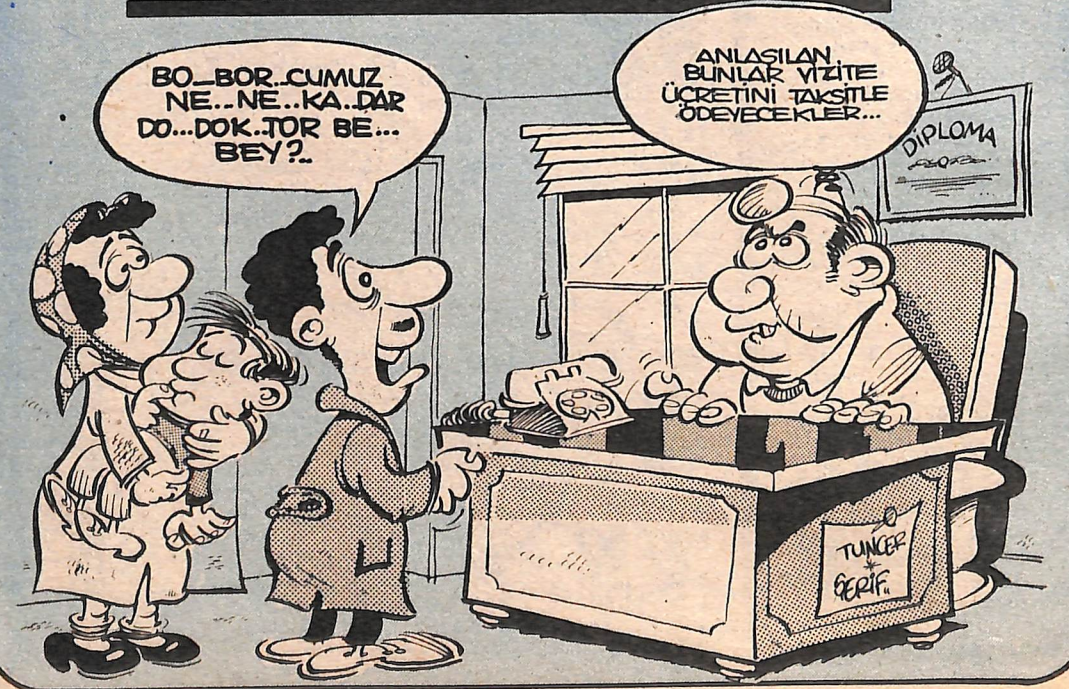
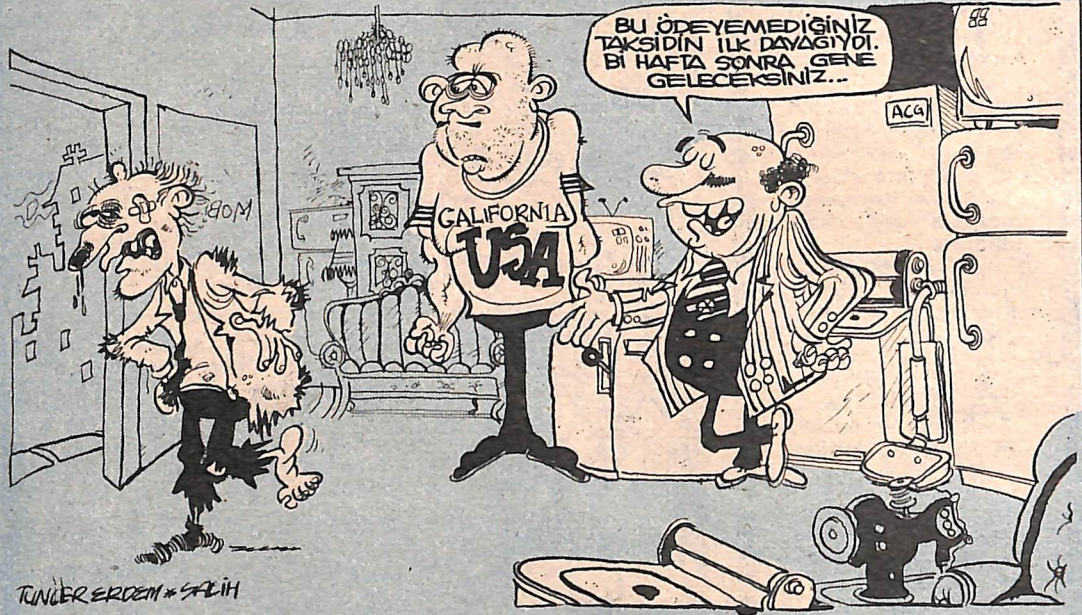
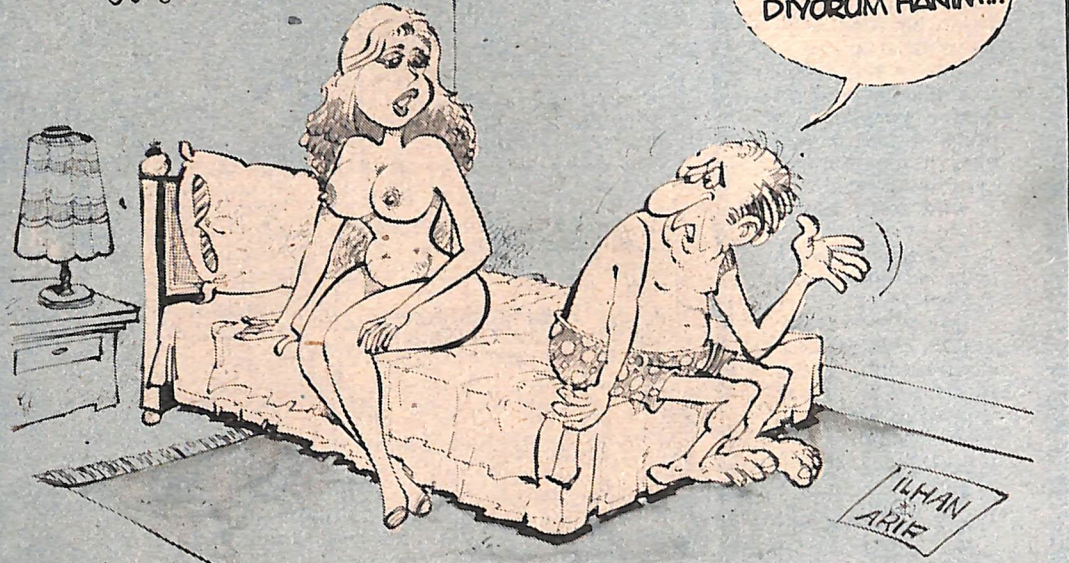
BAZI memurlar, alacaklıların hücumundan korunmak için, çalıştıkları dairelerin kapı ve pencerelerine barikatlar kurarken, bazıları da Maliye Bakanlığı'na arayarak, fiyatların yerinde saymasının, kat sayının olduğu gibi kalmasına bağlı olduğunu bildirmişlerdir.

Acele tarafından istifasını hazırlayan bir gariban ise, nedenini soran muhabirimiz Muhittin'e, "Nedeni var mı birader?" demiştir. "Bizim katsayıyla ilgili ne zaman bir söylenti çıksa, bir yandan esnaf kalemi eline alıyor, bir yandan ev sahibi kapımızı çalıyor. Her gün zam gelen malların listesini okumaktan, artık burama geldi be! Eline geçecek bin, bin beş yüz liralık farkla yeni kıyafet yönetmeliğine mi uyarısın, yoksa fiyatı artan maddelere mi bölersin? Haydi tepemden çekil de, şu dilekçeyi bitirelim bakalım!"

EVLİLİK DIŞI İLİŞKİLER ARTIYOR...



Resin Fıatına TaksiTle



Açık artırma

MEVSİMİNİ
AÇTIK

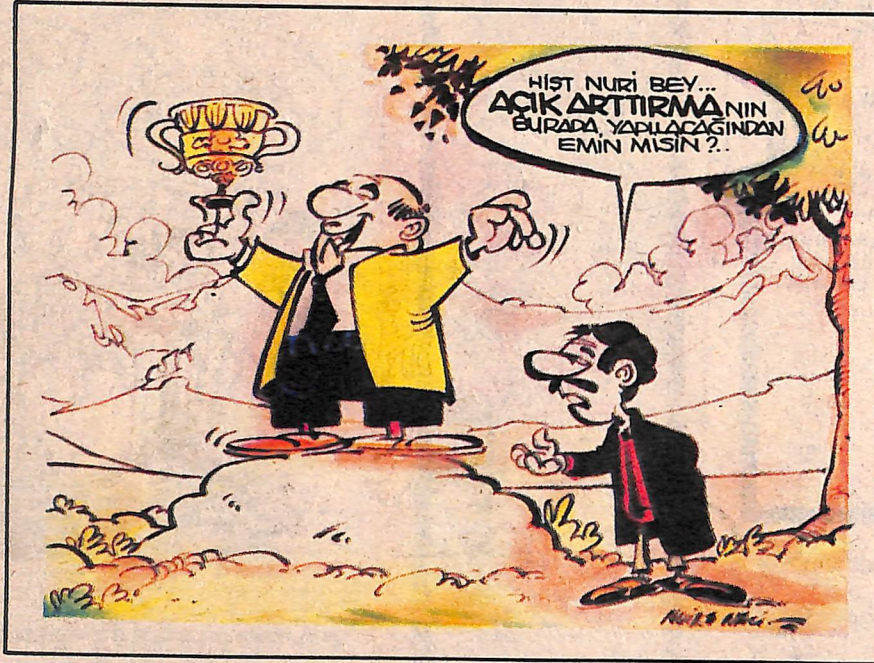
TAK
TAK
TAK



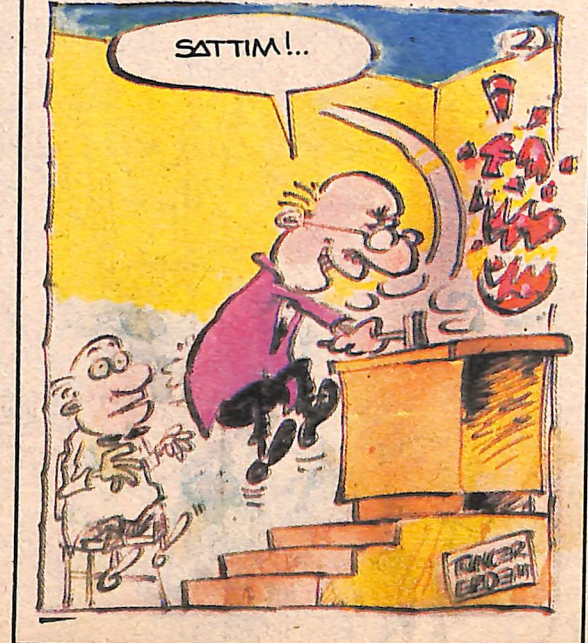
**El Sanatları
Fuarı'nda,
para yüzü
görmeyen cüzdan
ilgi topladı...**

HEDİYELİK eşya-
ların sergilendi-
ği fuar hayranlıkla iz-
lenirken, şarkı söyle-
yen yastıklarla parafin
yiyecekler karşısında
bunalım geçiren
emekli bir yurttaş,
"Benim de göstere-
ceklerim var!" diye ba-
ğırarak, ortaya atılmış,
çocuklarının yalvarma-
larına rağmen, para
yüzü görmeyen kırk
yıllık cüzdanıyla fuara
cebren katılmıştır.

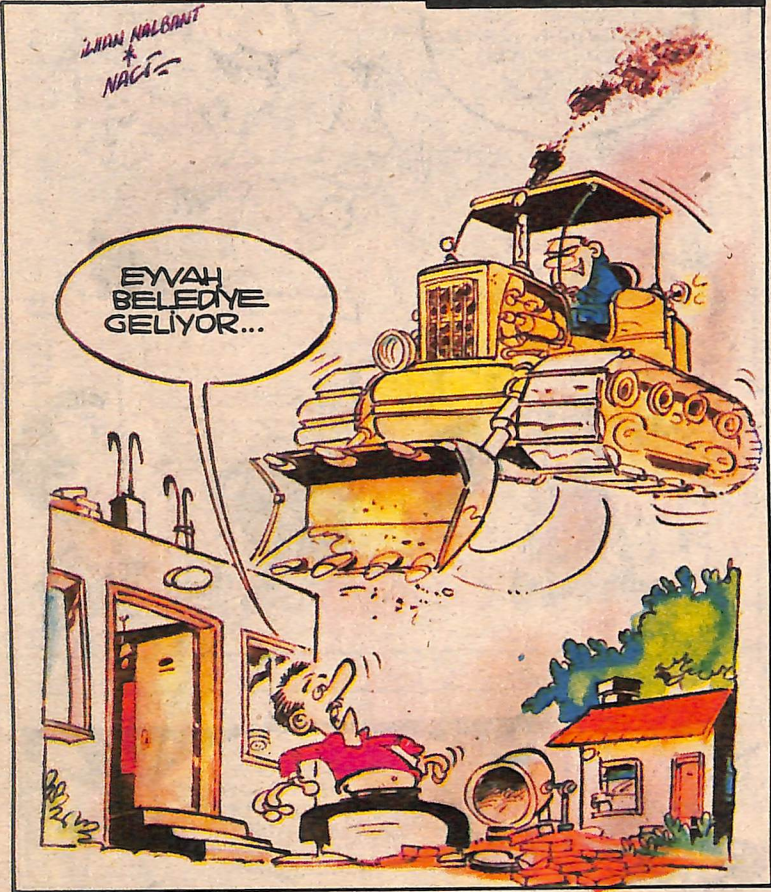
"Yapma baba, mil-
lete rezil olduk" diyen
çocuklarının sesini
duymamazlıktan gelen
ve çevresinde toplanan
kalabalığa cüzdanıyla
ilgili en mahrem bilgi-
leri veren adam, gö-
revliler tarafından Ba-
kırköy'e postalanırken,
eşi Safinaz Hanım,
"Buraya gelmeden ön-
ce, bir şeyciği yoktu
garibin!" demiştir.
"Bizim gerçeğini bu-
lup yiyemediğimiz
şeylerin, mumdan ya-
pılmış benzerlerine
baktı, evdeki tahtadan
sert yastıklarla bura-
daki şarkı söyleyen
yastıkların kıyaslama-
sını yaptı, zavallı so-
nunda aklını oynattı".



CAN ÇIKAR, HUY ÇIKMAZ



KAÇAK İNŞAATLAR HAVADAN TESPİT EDİLECEK



MUTFAK MASRAFLARI GİDEREK ARTIYOR



İmar affının iki maddesi daha kabul edildi

DANIŞMA Meclisi'nin yedi saat süren dünkü toplantısında, kusurlu binaların da af kapsamına alınmasına ilişkin maddeler görüşülerek kabul edilmiştir. Bu maddelere göre, yapımı sırasında eksik çimento ve demir kullanıldığından, altı kata müsaadesi olduğu halde, üç kattan fazla çıkılmayan, sallandığı halde yıkılmayan binalarla bunları satan ya da kiraya verenler hakkında hiç bir işlem yapılmayacak, ihtilafı durumlarda yapının kime, arsa tapusunun kime ait olduğuna bakılmayacaktır. Ayrıca, yasanın yürürlüğe girdiği tarihe kadar, hazine arazisi üzerine gecekonduları yapmayı başarmayanlara, 15 günlük bir ek süre daha tanınarak, ihtiyaç duydukları kum, çakıl, briket ve kiremit el altından sağlanacak, borçları uzun vadeli taksitle bağlanacaktır.

Yarım kalmış yapıların bitirilmesi için, af konusunu ağırdan aldıklarını belirten yağmurlar yağmadan, yasa kesin şeklini almadan çatıların örtülmesini istemişlerdir.

YAKINDA İSTEDİĞİMİZ BOYA SAHİP OLACAĞIZ...



ODUN SORUNU



BABALAR VE OĞULLAR

